À PARAÎTRE AUX ÉDITIONS LOCO :

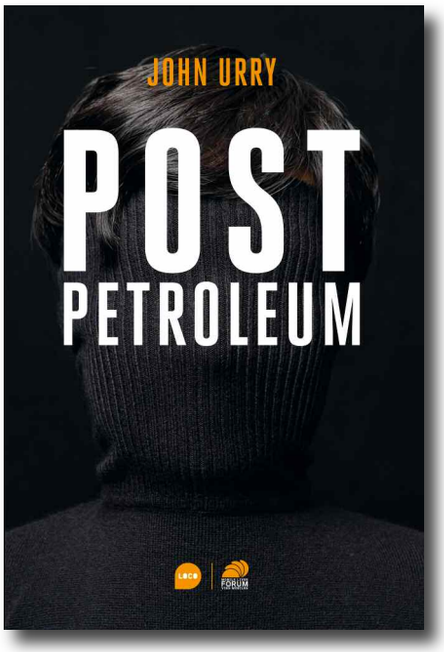
POST PETROLEUM

John Urry

> **Ouvrage coédité avec le Forum Vies Mobiles**

> Prix public : 15 €
> ISBN : 9782919507290
> Format : 11 X 17 cm
> 72 pages (2 leporellos de 34 pages + 1 de 8 pages)
> 20 reproductions en couleurs
> impression : quadrichromie + sérigraphie
> reliure : 3 leporellos sous coffret
> Bilingue français / anglais

> **DIFFUSION EN LIBRAIRIE LE 6 NOVEMBRE 2014**



LE PÉTROLE EST FONDAMENTAL DANS LA VIE DES SOCIÉTÉS CONTEMPORAINES. ET POURTANT, SES RÉSERVES SERONT ÉPUISÉES DANS QUELQUES DÉCENNIES. QUEL IMPACT CET ÉVÉNEMENT AURA-T-IL SUR LA FAÇON DONT NOUS VIVRONS ET BOUGERONS DANS LE FUTUR ?

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

À quoi ressemblerait un monde sans pétrole ?
Comment nos vies de producteurs et de consommateurs perpétuellement en mouvement s'organiseraient-t-elles dans un univers privé de cette ressource ?

Malgré la prise de conscience croissante de l'assèchement des réserves pétrolières, ces questions demeurent sans réponse. Alors que le XXe siècle fut dépendant du pétrole pour se construire, ce livre étudie les conséquences sur nos mobilités d'une raréfaction énergétique pour les décennies à venir. John Urry y imagine ce que deviendraient les sociétés « débranchées » et envisage quatre scénarios pour des sociétés dépourvues d'énergie pétrolière.

Dans ce livre-objet original, l'auteur démontre que le XXe siècle a créé l'illusion d'un futur qui aujourd'hui s'avère insoutenable, même à moyen terme. John Urry imagine les futurs possibles de nos mobilités après le pétrole et pose cette question : sans une prise de conscience politique, comment nos sociétés peuvent-elles entamer une transformation radicale pour réinventer leur rapport à l'énergie et au mouvement ?

Précurseur dans le domaine des sciences sociales au cœur desquelles il a placé l'étude des mobilités, John Urry remet notamment en cause la capacité de nos sociétés à conserver un mode de vie dépensier en énergie et fondé sur le mouvement permanent. Convaincu de la nécessité pour les sociétés humaines de se réinventer dans un monde différent, il invite à une prise de conscience et à l'action.

Le choix des images, volontairement provocatrices, noires et inquiétantes vient renforcer les propos de l'auteur.

À PROPOS DE L'AUTEUR

JOHN URRY est un théoricien britannique majeur de la sociologie contemporaine. Il est professeur éminent à l'université de Lancaster, membre de la Royal Society of Arts, membre fondateur de l'Academy of Social Sciences. Il est depuis 2003 le directeur du Centre for mobilities research de l'université de Lancaster. Au cours des vingt dernières années, il s'est interrogé sur les mobilités et en particulier sur les relations entre espace et société. Il a démontré que les flux et les réseaux sont devenus plus importants pour la sociologie que l'étude de chaque société prise indépendamment. Ces dernières années, il a développé des travaux de recherche examinant l'incidence du changement climatique et de la pénurie d'énergie sur l'évolution des formes de vie sociale. Chercheur atypique désireux de déplacer les frontières de la sociologie, il n'hésite pas à utiliser des références littéraires ou à convoquer des domaines variés, comme la philosophie, pour étayer ses revendications. Il a publié une quarantaine d'ouvrages sur les médias, la consommation, la culture, les nouveaux services, la mobilité et la mondialisation.

L'OBJET

3 leporellos sous coffret

Le leporello (livre qui se déplie comme un accordéon) permet de jouer avec l'image, avec le rythme et les couleurs, de développer un récit autrement et de le dérouler selon un cheminement qui invite à changer d'angle de vue.

• Une analyse décapante de nos modes de vie et de nos sociétés contemporaines.

• La fin du pétrole : un enjeu planétaire.

• 4 scénarios d'anticipation sur ce que pourrait être nos vies mobiles dans un monde sans pétrole.
• Un objet inattendu, radical et provocateur.

ÉVÈNEMENT

John Urry participera une table ronde sur « La fin des sociétés mobiles ? » le 21 novembre prochain à l'Hôtel de Région de Lyon à 19h30 dans la cadre de la 3e édition de « MODE D'EMPLOI - UN FESTIVAL DES IDÉES* » qui se tiendra du 17 au 30 novembre prochain.

* (Rendez-vous international qui réunit philosophes, auteurs de sciences humaines et sociales, artistes et acteurs de la vie publique pour débattre des grandes questions d'aujourd'hui).

LOCO / L'ATELIER D'ÉDITION : 6, rue Charles-François Dupuis, 75003 Paris, France. T. 01 40 27 90 68
ÉDITION : ANNE ZWEIBAUM (anne.z@latelierdedition.com) et ÉRIC CEZ (eric.c@latelierdedition.com)
FORUM VIES MOBILE : NATHALIE HAMELIN -SOPHIE FAROUX – fviesmobiles@pointvirgule.com – 01 73 79 50 88
www.editionsloco.com